



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 253  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ИМЕНИ КАПИТАНА 1-ГО РАНГА П.И. ДЕРЖАВИНА**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБОУ школы № 253  
Приморского района Санкт-Петербурга  
им. капитана 1-го ранга П.И. Державина  
решение от «31» августа 2022 года  
протокол № 1

**УТВЕРЖДЕН**

Директор ГБОУ школы № 253  
Приморского района Санкт-Петербурга  
им. капитана 1-го ранга П.И. Державина  
приказ от «31» августа 2022 г. № 179-од

\_\_\_\_\_ /Н.А. Фурсова/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«ШКОЛА МОДЫ»

на 2022-2023 учебный год

год обучения: 1-2  
возраст обучающихся: от 7 до 14 лет  
срок реализации: 2 года

Разработчик:  
Педагог дополнительного образования  
Ткаченко Наталия Владимировна

### **Цель и задачи программы:**

Цель - развить эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства и формирование профессиональной самоактуализации.

### **Задачи:**

#### **Воспитательные:**

- приобщить к труду, привить любовь и интерес к дальнейшему изучению технологий декоративно-прикладного искусства - воспитать интерес к самостоятельному труду;
- воспитать бережное отношение к своему и чужому труду;
- сформировать навыки сотрудничества с другими детьми и взрослыми;
- сформировать элементы ИТ-компетенций.

#### **Развивающие:**

- развить мелкую моторику и зрительно-моторную координацию;
- развить навыки планирования и прогнозирования результатов собственной деятельности;
- развить цветовое восприятие и композиционное мышление.

#### **Обучающие:**

- познакомить детей с основными направлениями декоративно-прикладного творчества;
- познакомить детей с разнообразием инструментов и материалов, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;
- научить детей техническим приемам работы с: пластилином, бумагой, природными и различными материалами;
- научить творчески подходить к поставленной задаче.

Отличительной особенностью данной программы является частичное применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Основные элементы системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, используемые в работе:

- образовательные онлайн платформы;
- цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах;
- видео-конференции (Skype, Zoom);
- электронная почта;
- облачные сервисы;
- мессенджеры Whats app, Viber;
- группы в социальных сетях.

Возможно проведение индивидуальных занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

Родительские собрания и консультации проводятся в режиме онлайн с использованием платформ Skype, Zoom и т.д.

Условия набора и формирования групп: принимаются все желающие. Допускается дополнительный набор обучающихся при наличии вакантных мест. Списочный состав групп формируется с учетом вида деятельности, санитарных норм и особенностей реализации программы. По норме наполняемости: на 1-м году обучения – не менее 15 человек; на 2-м году обучения не менее 12 человек. Проведение отборочных испытаний не предусмотрено.

Продолжительность образовательного процесса – объем на 1-ом году обучения – 144 часа; на 2-ом году обучения – 144 часа, срок реализации – 2 года.

Состав групп может быть разновозрастным. Педагог дополнительного образования гибко подходит к использованию методов и приемов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Также в группе ежегодно организуется выполнение коллективных творческих работ, в которых задания распределяются между участниками с учетом степени их сложности.

Форма организации деятельности: занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Форма занятий: учебные занятия, просмотр, индивидуальные консультации, подготовка и участие в выставках и конкурсах.

#### Особенности организации образовательного процесса

Форма обучения - очная/дистанционная.

При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Программа предполагает постепенное расширение и углубление знаний в области технического проектирования и конструирования и предполагает применение современных образовательных технологий: развивающего обучения и проектные технологии.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса: помещение, в котором проходят занятия.

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

Техническое оснащение:

Инструменты: линейка, карандаши, ластик, кисти, ножницы, стека, инструменты для квиллинга.

Материалы: ткань, нитки, иголки, булавки, миллиметровая бумага, калька, природный материал, бумага белая и цветная, картон, пуговицы, салфетки, вата, стекло, пластилин, глина,

солома, гофрированная бумага, бумага для квиллинга, клей.

Оборудование: парты, стулья, компьютер, карточки и плакаты по темам занятий.

**Ожидаемые результаты:**

К концу обучения обучающиеся будут:

иметь представление:

- о проектной деятельности в целом и её основных этапах;
- о понятиях конструкция (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), композиция, чертёж, эскиз, технология, дизайн;

знать:

- правила техники безопасности;
- название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла), контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними;
- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила общения;
- названия и свойства материалов, которые обучающиеся используют в своей работе;
- что такое деталь (составная часть изделия);
- что такое конструкция;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота);
- виды материалов;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибание и по шаблону;
- способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации.

уметь:

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- различать материалы по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- читать простейший чертёж (эскиз);
- качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, спицы, инструмент для квиллинга);

- выполнять правила культурного поведения в общественных местах.

В течение всего учебного года проводятся выставки к внутришкольным мероприятиям, дням открытых дверей и родительским собраниям.

**Календарно-тематическое планирование по дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Умелые ручки» на 2022-2023 учебный год,  
1-й год обучения**

№ занятия	Дата проведения	Тема	Количество часов	Форма контроля
1.	11.09.	Набор и комплектование группы	2	Педагогическое наблюдение
2.	14.09.	Набор и комплектование группы	2	Педагогическое наблюдение
3.	18.09.	Вводный инструктаж по технике безопасности. Общие сведения о различных инструментах и материалах. Истоки и виды рукоделия. Сказка про МARYЮШКУ Рукодельницу	2	Устный опрос
4.	21.09.	Как появилась ниточка. Плетение, кручение и ткачество. Практическое занятие кручение пояса. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами	2	Наблюдение, устный опрос
5.	25.09.	Поделки, игрушки из помпонов	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
6.	28.09.	Практическое занятие. Заготовки для игрушки из помпонов (собака, гусеница, кот и т.д.)	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
7.	02.10.	Технологический процесс изготовления игрушки	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
8.	05.10.	Сборка игрушки. Технология выполнения, оформление и декор	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
9.	09.10.	Практическое занятие. Ручные швы. Техника безопасности. Тамбурный шов – закладка	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
10.	12.10.	Практическое занятие. Ручная строчка – игольница	2	Наблюдение, опрос на знание

					терминов, практическое задание
11.	16.10.		Стебельчатый шов – салфетка	2	Наблюдение, устный опрос
12.	19.10.		Практическое занятие. Оформление салфетки	2	Наблюдение, устный опрос
13.	23.10.		Петельный шов-мягкая игрушка	2	Наблюдение, устный опрос
14.	26.10.		Поделки, игрушки из носков и перчаток	2	Наблюдение, устный опрос
15.	30.10.		Практическое занятие. Изготовление выкройки игрушки, поделки	2	Наблюдение, устный опрос
16.	02.11.		Практическое занятие. Технология изготовления и сборки игрушки	2	Наблюдение, устный опрос
17.	06.11.		Технологический процесс изготовления изделия	2	Наблюдение, устный опрос
18.	09.11.		Практическое занятие. Технология изготовления изделия	2	Наблюдение, устный опрос
19.	13.11.		Технологический процесс изготовления изделия	2	Наблюдение, устный опрос
20.	16.11.		Окончательная обработка изделия	2	Наблюдение, устный опрос
21.	20.11.		Изготовление сувениров, выкройки поделки: «Комочек счастья»	2	Наблюдение, устный опрос
22.	23.11.		Практическое занятие. Технология изготовления изделия	2	Наблюдение, устный опрос
23.	27.11.		Работа в разных материалах. Валяние. История. Способы валяния	2	Наблюдение, устный опрос
24.	30.11.		Материалы, инструменты и приспособления для валяния. Инструктаж по технике безопасности	2	Наблюдение, устный опрос
25.	04.12.		Изготовление сувениров, поделок, игрушек в технике сухого валяния на выбор обучающихся	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
26.	07.12.		Работа с иллюстративным материалом. Изготовление эскиза изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
27.	11.12.		Технология выполнения изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
28.	14.12.		Создание основы и заготовок деталей изделия. Технологический процесс	2	Наблюдение, опрос на знание

					терминов, практическое задание
29.	18.12.		Процесс валяния изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
30.	21.12.		Технологический процесс валяния изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
31.	25.12.		Процесс валяния деталей изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
32.	28.12.		Технологический процесс валяния деталей изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
33.	11.01.		Технология выполнения соединения деталей изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, практическое задание
34.	21.05.		Итоговое занятие	2	Аналитическая беседа
35.	24.05.		Резерв*	2	Опрос, фотоотчеты
36.	31.05.		Резерв*	2	Опрос, фотоотчеты

\* Резервные часы используются для посещения и участия в районных и городских мероприятиях

### Содержание программы 1 года обучения

#### 1. Набор и комплектование группы.

2. **Вводное занятие.** Правила внутреннего распорядка, инструктаж по технике безопасности. Предмет, задачи, содержание программы.

3. **Общие сведения о различных инструментах и материалах.** Знакомство с различными инструментами и материалами необходимыми для рукоделия. Истоки и виды рукоделия. Сказка про Марьюшку Рукодельницу.



**4. Плетение, кручение, ткачество.** Пояса крученые, плетеные и полутканые. Пояса, выполненные в технике кручения. Изготовление помпонов, кисточек. Поделки и игрушки из помпонов (собака, гусеница, кот).

**5. Швы.** Ручной шов, тамбурный, стебельчатый, петельный. Ручная строчка – игольница.

**6. Валяние.** История, способы валяния. Материалы, инструменты и приспособления для валяния. Мокрое валяние. Валенки. Валяние бусин.

**7. Аппликация.** Изготовление сувениров, поделок, панно в технике аппликация. «Осенние фантазии», «Новогодние сюрпризы», «Праздничная открытка», «Скоро лето».

**8. Раскрой.** Работа с иллюстративным материалом. Изготовление эскиза изделия. Изготовление выкройки. Подбор материала. Правила раскроя. Декоративная обработка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.

**9. Работа на швейных машинах.** Работа на швейных машинках. Заправка и регулировка швейных машин. ТБ при работе на швейных машинках. Основные машинные швы. Стачной шов. Шов в разутюжку, в заутюжку.

**10. Лоскутное шитье.** История. Техники лоскутного шитья и способы выполнения. Конструирование и моделирование изделия. Правила пользования готовыми выкройками. Раскрой изделия. Технология сборки деталей кроя изделия. Ручная сборка деталей кроя. Виды декоративной отделки изделий. Окончательная обработка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.

**11. Итоговое занятие.** Подведение итогов.

**12. Резерв.** \* Резервные часы используются для посещения и участия в районных и городских мероприятиях.

**Календарно-тематическое планирование по дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Умелые ручки» на 2022-2023 учебный год,  
2-й год обучения**

№ занятия	Дата проведения	Тема	Количество часов	Форма контроля
1.	11.09.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Общие сведения о х\б и льняных тканях	2	Устный опрос
2.	14.09.	Виды ручных швов: сметочный шов. Практическое занятие	2	Наблюдение, устный опрос
3.	18.09.	Практическое занятие. Виды ручных швов: копировальный и косой обметочный шов	2	Наблюдение, устный опрос
4.	21.09.	Практическое занятие. Виды ручных швов: петельный обметочный шов, крестообразный подшивочный шов	2	Наблюдение, устный опрос
5.	25.09.	Виды ручных декоративных швов: крестик. Вышивка	2	Наблюдение, устный опрос
6.	28.09.	Вышивка. Изготовление сувениров, поделок на выбор обучающихся. Эскиз изделия (кривулька; закладка, футляр)	2	Наблюдение, устный опрос
7.	02.10.	Изготовление выкройки. Подбор материалов	2	Наблюдение, устный опрос
8.	05.10.	Практическое занятие. Вышивка. Технология изготовления сувениров, поделок	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, подготовка эскизов, анализ работы
9.	09.10.	Технологический процесс изготовления изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, подготовка эскизов, анализ работы
10.	12.10.	Технологический процесс изготовления изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, подготовка эскизов, анализ работы
11.	16.10.	Практическое занятие. Вышивка. Технология изготовления изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, подготовка эскизов, анализ работы
12.	19.10.	Технологический процесс	2	Наблюдение,

			изготовления изделия		опрос на знание терминов, подготовка эскизов, анализ работы
13.	23.10.		Окончательная обработка изделия	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, подготовка эскизов, анализ работы
14.	26.10.		Заправка и регулировка швейных машин. Практическое занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	Наблюдение, опрос на знание терминов, подготовка эскизов, анализ работы
15.	30.10.		Основные машинные швы. Стачной шов	2	Наблюдение, устный опрос
16.	02.11.		Практическое занятие. Основные машинные швы. Шов в разутюжку, в заутюжку	2	Наблюдение, устный опрос
17.	06.11.		Практическое занятие. Основные машинные швы. Шов вподгибку, шов встык	2	Наблюдение, устный опрос
18.	09.11.		Практическое занятие. Основные машинные швы. Надстрочной шов, расстрочный шов	2	Наблюдение, устный опрос
19.	13.11.		Изготовление сувениров, поделок, панно на выбор обучающихся. Эскиз изделия	2	Наблюдение, устный опрос
20.	16.11.		Изготовление выкройки. Подбор материалов	2	Наблюдение, устный опрос
21.	20.11.		Раскрой изделия. Инструктаж по технике безопасности	2	Наблюдение, устный опрос
22.	23.11.		Технологический процесс	2	Наблюдение, устный опрос
23.	27.11.		Технология выполнения изделия	2	Наблюдение, устный опрос
24.	30.11.		Технология выполнения изделия	2	Наблюдение, устный опрос
25.	04.12.		Технологический процесс	2	Наблюдение, устный опрос
26.	07.12.		Технологический процесс	2	Наблюдение, устный опрос
27.	11.12.		Декоративная отделка изделия	2	Наблюдение, устный опрос
28.	14.12.		Окончательная обработка изделия	2	Наблюдение, устный опрос
29.	18.12.		Оформление работ	2	Наблюдение, устный опрос

30.	21.12.		Правила измерения фигуры	2	Наблюдение, устный опрос
31.	25.12.		Практическое занятие. Правила измерения фигуры	2	Наблюдение, устный опрос
32.	28.12.		Правила пользования готовыми выкройками	2	Наблюдение, устный опрос
33.	11.01.		Изготовление изделий поясной группы на индивидуальную фигуру	2	Наблюдение, устный опрос
34.	15.01.		Разработка эскиза – юбки, брюк	2	Наблюдение, устный опрос
35.	18.01.		Конструирование изделия	2	Наблюдение, устный опрос
36.	22.01.		Конструирование изделия	2	Наблюдение, устный опрос
37.	25.01.		Моделирование изделия	2	Наблюдение, устный опрос
38.	29.01.		Моделирование изделия	2	Наблюдение, устный опрос
39.	01.02.		Правила раскроя. Раскрой изделия	2	Наблюдение, устный опрос
40.	05.02.		Подготовка изделий к примерке. Технологический процесс	2	Наблюдение, устный опрос
41.	08.02.		Примерка, подгонка изделия по фигуре	2	Наблюдение, устный опрос
42.	12.02.		Исправление недостатков. Технологический процесс	2	Наблюдение, устный опрос
43.	15.02.		Технология обработки изделия	2	Наблюдение, устный опрос
44.	19.02.		Обработка выточек	2	Наблюдение, устный опрос
45.	20.02.		Влажно-тепловая обработка изделия. Инструктаж по технике безопасности	2	Наблюдение, устный опрос
46.	26.02.		Технологический процесс	2	Наблюдение, устный опрос
47.	01.03.		Технологический процесс изготовления изделия	2	Наблюдение, устный опрос
48.	05.03.		Технологический процесс. Примерка	2	Наблюдение, устный опрос
49.	12.03.		Примерка, подгонка изделия по фигуре	2	Наблюдение, устный опрос
50.	15.03.		Технологический процесс изготовления изделия	2	Наблюдение, устный опрос
51.	19.03.		Технологический процесс изготовления изделия	2	Наблюдение, устный опрос
52.	22.03.		Технологический процесс обработки застежки «молнии»	2	Наблюдение, устный опрос
53.	26.03.		Технология обработки изделий	2	Наблюдение, устный опрос
54.	29.03.		Технологический процесс. Примерка	2	Наблюдение, устный опрос
55.	02.04.		Технологический процесс обработки пояса	2	Наблюдение, устный опрос
56.	05.04.		Технология обработки изделий	2	Наблюдение, устный опрос

57.	09.04.		Технологический процесс. Примерка	2	Наблюдение, устный опрос
58.	12.04.		Технология обработки изделий	2	Наблюдение, устный опрос
59.	16.04.		Технологический процесс обработки низа изделия	2	Наблюдение, устный опрос
60.	19.04.		Технология обработки изделий	2	Наблюдение, устный опрос
61.	23.04.		Влажно-тепловая обработка изделия	2	Наблюдение, устный опрос
62.	26.04.		Декоративная обработка изделия	2	Наблюдение, устный опрос
63.	30.04.		Окончательная обработки изделий	2	Наблюдение, устный опрос
64.	03.05.		Работа в разных материалах. Виды декоративной отделки изделий. Батик – роспись по ткани. Техники выполнения	2	Наблюдение, устный опрос
65.	07.05.		Краски и материалы для батика. Техника крашения	2	Наблюдение, устный опрос
66.	10.05.		Практическое занятие. Узловой батик	2	Наблюдение, устный опрос
67.	14.05.		Практическое занятие. Технология выполнения узлов	2	Наблюдение, устный опрос
68.	17.05.		Практическое занятие. Нанесение рисунка резервом. Окрашивание	2	Наблюдение, устный опрос
69.	21.05.		Способы закрепления красителей и влажно-тепловая обработка изделия. Оформление работы	2	Наблюдение, устный опрос
70.	24.05.		Итоговое занятие	2	Аналитическая беседа
71.	28.05.		Резерв*	2	Опрос, фотоотчеты
72.	31.05.		Резерв*	2	Опрос, фотоотчеты

\* Резервные часы используются для посещения и участия в районных и городских мероприятиях

### Содержание программы 2 года обучения

**1. Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности.

**2. Швы.** Виды швов: копировальный и косой обметочный шов, петельный обметочный шов, крестообразный подшивочный шов. Виды ручных декоративных швов: крестик. Вышивка. Изготовление сувениров, поделок на выбор обучающихся. Эскиз изделия (кривулька; закладка, футляр).

**3. Изготовление изделий поясной группы на индивидуальную фигуру.** Конструирование изделия. Моделирование изделия. Правила раскроя. Раскрой изделия. Подготовка изделий к примерке. Примерка, подгонка изделия по фигуре. Исправление недостатков. Обработка вытачек. Влажно-тепловая обработка изделия. Примерка, подгонка изделия по фигуре. Технологический процесс обработки застежки «молнии». Обработка пояса. Обработка низа изделия.

**4. Декоративная обработка изделия.** Батик. Краски и материалы для батика. Техника крашения. Узловой батик. Нанесение рисунка резервом. Крашение. Способы закрепления красителей и влажно-тепловая обработка изделия.

**5. Итоговое занятие.** Подведение итогов.

**6. Резерв.** \* Резервные часы используются для посещения и участия в районных и городских мероприятиях

### Оценочные и методические материалы

№ п/п	Раздел программы	Форма занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Теоретическое	Словесный	Справочные материалы, картинки, плакаты, таблицы, схемы, терминология, дидактические карточки, литература	Опрос, практическая игра
2.	Общие сведения о различных инструментах и материалах	Традиционное	Словесный, наглядный, практический, рассказ, беседа		
3.	Плетение, кручение, ткачество	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
4.	Швы	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
5.	Валяние	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
6.	Апликация	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
7.	Раскрой	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
8.	Работа на швейных машинах	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
9.	Лоскутное шитье	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
10.	Изготовление изделий поясной группы на индивидуальную фигуру	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
11.	Декоративная обработка изделия	Комбинированное	Словесный, наглядный, практический		
12.	Итоговое занятие	Теоретическое	Словесный		
13.	Резерв	Практическое	Словесный, наглядный, практический		

### **Список литературы для обучающихся**

1. Вера Хазенбанк и Эдит Хёниш. Сделай сам – изд. Фолькунд Биссен Берлин, 1990.
2. Журналы для умелых ребят Коллекция идей – ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2005.
3. Журналы - Я дизайнер. – ЗАО «КЭЙ»
4. Сахарова С. Академия Домашних волшебников – М.: Изд. «Детская литература 1985».

### **Список литературы для педагогов дополнительного образования**

1. Долженко Г.И. - 100 поделок из бумаги-Ярославль Академия развития, 2006г.
2. Кискальт Изольда - Соленое тесто увлекательное моделирование - Информационно - Издательский Дом «Профиздат».
3. Кузнецова Н. М., Т. Г. Розинская - Плетение из соломки сувениры. Москва Издательский Дом МСП 2006г.
4. Куликова О.П. Поделки из природных материалов - Москва Издательский Дом МСП 2005г.
5. Цирулик Н.А, Т.Н. Проснякова - Технология Умелые руки 1 класс – Издательский дом ФЕДОРОВ Издательство «Учебная литература», 2007г.
6. Энциклопедия Досуга и хобби для девочек - Москва «РОСМЭН» 2007г.



